# Конспект НОД по развитию речи. Пересказ сказки «Лиса и козел»

Программное содержание:

1. Познакомить детей с новым литературным произведением *«****Лиса и козел****»*

2. Учить использовать при **пересказе** образные художественные средства, выразительно **передавать диалоги персонажей**.

3. Продолжать учить детей **пересказывать** текст с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин, отображающих последовательность событий.

4. Закреплять у детей умение подбирать к предмету или объекту возможно большее количество определений, расширять и активизировать словарь детей.

5. Совершенствовать навыки словообразования.

6. Формировать у детей представление о доброте, честности. Воспитывать отрицательное отношение к хитрости, лживости. Методические приемы: словесные, наглядные, драматизация.

Словарная работа:

Активизировать в **речи** детей слова из текста **сказки**: *«колодец»*, *«зазевалась»*, *«горюет»*, *«коли хочешь»*, *«насилу»*, *«ложь»*.

Ход:

Со **сказками все дружат**

И **сказки дружат с каждым**,

Они необходимы,

Как солнышка привет

Кто любит слушать **сказки**,

Тому они расскажут,

О том, что может было,

А может быть и нет.

Ребята, я приглашаю вас на книжную выставку, которая называется *«В гостя у* ***сказки****»*. Какие книги, вы видите? *(****Сказки****)*. О чем они? *(О животных)* К каким группам можно отнести этих животных по месту их обитания? *(Дикие-домашние)* Сегодня мы познакомимся с новой **сказкой** о животных и научимся ее **пересказывать**. Может быть, кому-то эта **сказка уже знакома**, но мы постараемся найти в ней что – то новое и интересное.

Для того, чтобы узнать название **сказки**, мы поиграем в игру *«Четвертый лишний»*. Дети выбирают иллюстрацию с изображением *«лишнего»* животного и обосновывают свой выбор (корова, свинья, **лиса**, **лошадь-лиса**, медведь, **козел**, белка, **заяц-козел**). Назовите, какие животные остались? *(****Лиса и козел****)*

Новая **сказка так и называется** *«****Лиса и козел****»*.

Прежде чем я начну читать **сказку**, объясните, как вы понимаете эти слова и выражения?

*«колодец»* – укрепленная бревнами или досками узкая, глубокая яма, откуда черпают воду.

*«зазевалась»* – загляделась,

*«горюет»* – печалится,

*«коли хочешь»* – если захочешь,

*«сдуру»* – по глупости

*«насилу отыскали»* – с трудом,

Молодцы! Вы правильно объяснили все слова.

Чтение **сказки** *«****Лиса и козел****»*, с показом слайдов.

Вопросы к **сказке**:

- Вам понравилась **сказка**? Ребята, давайте вспомним, как начинается **сказка**?

*«Бежала* ***лиса****, на ворон зазевалась - и упала в колодец»*

- Что вы, можете **сказать о лисе**? **Лиса – какая**? Почему вы так думаете?

- Каким голосом говорила **лиса**, когда нахваливала прохладную водицу? *(Ласковым, нежным, мягким)*. Вспомните слова лисы, произнесите их так, чтоб все поняли, что **лиса говорит ласково**.

*«Отдыхаю, голубчик, там наверху жарко, так я сюда забралась»*

- А каким голосом она стала говорить с козлом, когда он прыгнул в колодец? *(Сердитым, недовольным)*. Вспомните слова лисы, покажите голосом, что **лиса сердилась**.

*«-Эх, бородатый, дурень! И прыгнуть- то не сумел, всю обрызгал»*.

- А какой в **сказке козел**? – Почему вы думаете, что он такой?

- Как **лиса** выбралась из колодца?

- Чем закончилась **сказка**? «Чуть было не пропал **козел с голоду в колодце**, насилу-то его отыскали и за рога вытащили».

Физминутка

Рыжая **лиса по тропинке бежала**,

*(бег на месте)*

И от скуки хвостиком махала,

*(взмахи руками)*

Не заметив кочку, вдруг свалилась в бочку.

*(присели)*

Послушайте **сказку еще раз внимательно**, потом попробуйте ее **пересказать**. Для этого вам нужно расставить картинки в определенной последовательности по сюжету **сказки**. Повторное чтение. *(****Рассказывание детьми сказки****с опорой на картинки)*.

А сейчас, ребята, вы превратитесь в артистов. Предлагаю детям выбрать по желанию роль лисички, козла.

Разбор морали.

Существует поговорка: *«****Сказка*** *ложь – да в ней намек, добрым молодцам – урок»*

Как вы понимаете слово – ложь? *(Обман, неправда)*.

Значит **сказка** – это придуманные события, неправда.

А слово намек – указание на что-то плохое или хорошее.

Добрым молодцам урок – всем совет, чего делать не стоит.

Не всегда легко отличить хорошее от плохого и **сказка этому учит**.

Хотим мы быть похожими на героев **сказки**? Почему? *(Ответы детей)*

Потому что **лиса не честная**. Она обманула козла, и он чуть не пропал.

А **козел недогадливый**, глупый, он поверил лисе.

Чему нас научила **сказка**? Не обманывать. Значит надо всегда говорить правду.

Назовите **сказки**, в которых вам встречалась **лиса**. (*«Лисичка со скалочкой»*, *«Теремок»*, *«****Лиса и медведь****»*, *«Лисичка сестричка и серый волк»* и др.)

**Лиса всегда разная**. Ребята, а как можно **сказать про лису**, если у нее длинный хвост? – Длиннохвостая.

- острый глаз – остроглазая,

- острый нос – остроносая,

- пушистый хвост – пушистохвостая,

- быстрые ноги – быстроногая.

Теперь давайте поиграем в игру *«Цепочка слов»* *(словесная игра)*.

- Слушайте меня внимательно. **Лиса пушистая**, что ещё может быть пушистым? *(Пушистая шапка, пушистый шарф, пушистый снег, котёнок, ковёр)*

Козёл серый, что ещё может быть серым? *(Серая туча, серый заяц, серая шуба)*

Колодец был холодным, что ещё может быть холодным? *(Холодный снег, лёд, холодная вода, ветер, холодное молоко)*

- Молодцы, давайте поиграем в ещё одну очень интересную игру, она называется *«Скажи наоборот»* *(образование слов антонимов)*. Я буду вам называть слово, например холодный, а вы должны **сказать** противоположное по значению слово, горячий (маленький - большой, длинный – короткий, тяжёлый – лёгкий, высокий – низкий, молодой-старый, жарко-холодно, утро-вечер, день-ночь, зашел-вышел, убежал-прибежал).

Итог занятия

С какой **сказкой** познакомились сегодня?

Чей **пересказ сказки был ближе к тексту**?